32

PABLO MORALES
RANGEL
**TRAMA PARALELA**

Nació en 1979 en Bogotá, ciudad en la que ha vivido desde ese entonces. Fue un buen estudiante hasta que terminó el bachillerato, después, no tanto. Ha sido, fiel a su generación, un todero: mensajero, pintor de brocha gorda, camarógrafo, lavacopas, cocinero y carpintero. De todo esto le quedó el gusto por la escritura.

DOSIS MÍNIMA LOCAL

dosisminima.org

Pablo Morales
Rangel
**Trama paralela**

32

PABLO MORALES
RANGEL
**TRAMA PARALELA**

Nació en 1979 en Bogotá, ciudad en la que ha vivido desde ese entonces. Fue un buen estudiante hasta que terminó el bachillerato, después, no tanto. Ha sido, fiel a su generación, un todero: mensajero, pintor de brocha gorda, camarógrafo, lavacopas, cocinero y carpintero. De todo esto le quedó el gusto por la escritura.

DOSIS MÍNIMA LOCAL

dosisminima.org

Pablo Morales
Rangel
**Trama paralela**

32

PABLO MORALES
RANGEL
**TRAMA PARALELA**

Nació en 1979 en Bogotá, ciudad en la que ha vivido desde ese entonces. Fue un buen estudiante hasta que terminó el bachillerato, después, no tanto. Ha sido, fiel a su generación, un todero: mensajero, pintor de brocha gorda, camarógrafo, lavacopas, cocinero y carpintero. De todo esto le quedó el gusto por la escritura.

DOSIS MÍNIMA LOCAL

dosisminima.org

Pablo Morales
Rangel
**Trama paralela**

32

PABLO MORALES
RANGEL
**TRAMA PARALELA**

Nació en 1979 en Bogotá, ciudad en la que ha vivido desde ese entonces. Fue un buen estudiante hasta que terminó el bachillerato, después, no tanto. Ha sido, fiel a su generación, un todero: mensajero, pintor de brocha gorda, camarógrafo, lavacopas, cocinero y carpintero. De todo esto le quedó el gusto por la escritura.

DOSIS MÍNIMA LOCAL

dosisminima.org

Pablo Morales
Rangel
**Trama paralela**

Licencia
Creative Commons

Atribución
No Comercial
Compartir igual

Atribución - Autoría:
Se deberá respetar la autoría del texto. Siempre habrá de constar el nombre del autor/a.

No comercial:
No se puede utilizar este trabajo con fines comerciales.

Compartir igual:
Puedes mezclar, transformar o crear nuevo material a partir de esta obra, y podrás distribuirlo siempre que utilices la misma licencia de la obra original.

diagramada con
Scribus 1.4.8

Usamos caracteres
de la familia
Linux Libertine

Licencia
Creative Commons

Atribución
No Comercial
Compartir igual

Atribución - Autoría:
Se deberá respetar la autoría del texto. Siempre habrá de constar el nombre del autor/a.

No comercial:
No se puede utilizar este trabajo con fines comerciales.

Compartir igual:
Puedes mezclar, transformar o crear nuevo material a partir de esta obra, y podrás distribuirlo siempre que utilices la misma licencia de la obra original.

diagramada con
Scribus 1.4.8

Usamos caracteres
de la familia
Linux Libertine

Licencia
Creative Commons

Atribución
No Comercial
Compartir igual

Atribución - Autoría:
Se deberá respetar la autoría del texto. Siempre habrá de constar el nombre del autor/a.

No comercial:
No se puede utilizar este trabajo con fines comerciales.

Compartir igual:
Puedes mezclar, transformar o crear nuevo material a partir de esta obra, y podrás distribuirlo siempre que utilices la misma licencia de la obra original.

diagramada con
Scribus 1.4.8

Usamos caracteres
de la familia
Linux Libertine